

KONCEPCIÓ, a „NYITOTT ABLAK-Képekben a szót és szavakban a képet” című projekthez

2020-ban a RIT fennállásának 30. évét ünnepli, és ebből az alkalomból több új projektet is indít. A RIT szervezésében és a KVIIT-el (Kovács Vilmos Irodalmi Társaság) együttműködve az újonnan induló projekt, a kárpátaljai magyar írók, valamint képző- és iparművészek közötti együttműködésre épül:

A közös projekt kiindulópontja a képző- és iparművészeti, valamint irodalmi műfajok közötti kapcsolat. Mi volt előbb, a szó, vagy a kép? - kérdés adhatja a témafelvetés alapját. Elképzelésünk szerint olyan fogalmak gyakorlatba ültetésével, mint: ekphrasisz, metafora, parafrázis, szinonima, narráció - fényében születhetnének a jövőben írott prózai és lírai reflexiók tagjaink munkáihoz.



NYITOTT ABLAK

Képekben a szót és szavakban a képet

A logó egy kép életre kelését ábrázolja, ahogy az kilép a keretből és a papírlapon szárnyra kap. A három alapszín (piros-sárga-kék) változataival és fekete hozzáadásával a RIT logójában is megjelenő színekre utalunk. A projektben résztvevő személyek feladatkörei:

Lektor: Vári Fábíán László, irodalmi tanácsadó

Irodalmi szakmai referens: Csordás László, az írószövetség tagjainak koordinálása

Művészeti szakmai referens: Kulin Ágnes, képző- és iparművészek koordinálása

Ungvár/ 2020.09.19.

Kulin Ágnes (a RIT elnöke)